

MONTSE REGO (Lugo, 1969)

Estudia Artes Plásticas y Diseño en Lugo. En 1995 obtiene segundo premio y accesit en el X Certamen Gallego de Artes Plásticas que repite en 1997; año en el que participa en la Exposición de Escultura Gallega Actual del Proyecto Galicia Terra Única en Santiago de Compostela. Seleccionada para la XXVI Bienal de Arte de Pontevedra, interviene en la *International Weather Vane*, exposición colectiva itinerante por diversas ciudades europeas; en el Proyecto *Lost in Sound*, del Centro Galego de Arte contemporánea; en la XI Bienal Internacional de Arte de vilanova da Cerveira y en el I Certamen de Fotografía Purificación García, en al Jardín Botánico de Madrid, entre otros.

"Artur e máis disfrutando dun día de praia...
Unha praia valeira, na que só quedan uns xoguetes.
Xoguetes que parecen tan fora de contexto coma nos.
Artur e máis eu sen praia, a praia valeira, só uns xoguetes
Que parecen un recordo da nosa memoria, nostalxia".

Para Montse Rego, artista, diseñadora y creadora de objetos, existe actualmente una constante que marca su creación: la maternidad y, en definitiva, su hijo Artur. Su obra emana una feminidad que, en ningún caso, debe asociarse a los cánones convencionales del mundo occidental: plagada de objetos cotidianos, relacionados a priori con labores tradicionalmente asociadas al mundo de la mujer, a través de los que Montse constata la presencia de la vida proyectada en juguetes, la playa o el mar... inyectados de una vitalidad y un marcado carácter naïf estrechamente relacionados con la personalidad de una artista que busca en el sol y la luz como manera de huir de la piedra, la opresión y la oscuridad que le provoca la ciudad.

El gusto por la estética sencilla de contenidos, a la par que compleja en sus intenciones, se transmite en una obra llena de encanto e intencionalidad poética, lejana de la frivolidad o el kitsch, en la que la artista implica ingenuamente al espectador que se aproxima a unas piezas realizadas por Montse en las más variadas técnicas y soportes.

Selección de exposiciones individuales

- 2003 Certamen de Artes Plásticas Isaac Díaz Pardo.
Adquisición Libros de autor. Exposición colectiva. Fundación Granell, Santiago de Compostela
Proxecto Sushi para 4. Beca de producción e compra. Olladas oceánicas. Museo do Mar de Galicia, Vigo
Emerxentes no outono da Parra 2003. Casa da Parra, Santiago de Compostela
I Certamen de fotografía Purificación García. Jardín Botánico, Madrid
Medio Cento de Vacas, exposición colectiva. Pazo da Trave, Viveiro
Botella ao mar, exposición colectiva itinerante. Colectivo Nunca Máis, Asociación Galega de Artistas Visuais .
Artwork del disco Siam Acnun de Longina editado por Crónica Electrónica de Oporto.
- 2002 Porque estás aquí. Procesalia 2002, Arte Contemporánea. Coro Igrexa da Universidad de Santiago.
ARCO 2002, con la Galería Trinta y adquisición de obra por el Museo Provincial de Lugo.
- 2001 ARCO 2001, con la Galería Trinta
XI Bienal Internacional de Arte de Vilanova de Cerveira
IX Certamen de Artes Plásticas Cidade de Lugo, primer premio.
- 2000 Proyecto Lost in Sound, Centro Galego de Arte Contemporánea Exposición individual, Jueves de Ágatha, taller de A. Ruiz de la Prada, Madrid
ARCO 2000, con la Galería Trinta
Adquisición de obra en ARCO 2000 por el CGAC International Weather Vane, exposición colectiva itinerante por diversas ciudades europeas
XXVI Bienal de Arte de Pontevedra.
- 1999 Exposición individual de joyas, Mirasol, Vigo
Nomes propios, Noroeste, Santiago de Compostela
Exposición individual Aceptar caramelos dun descoñecido, Galería Trinta, Santiago de Compostela
Exposición colectiva, Galería Trinta, Santiago de Compostela.
- 1998 Exposición individual Joyas transformistas, Tokonoma, Santiago
Exposición individual Joyas transformistas, Grándola, Cáceres.
- 1997 Exposición colectiva en la Casa de Cultura de Burela, Lugo
Participación en la exposición de Escultura galega actual, del proyecto Galicia Terra Única, Santiago

Segundo premio en el XI Certame Galego de Artes Plásticas
Exposición colectiva en la Casa da Xuventude en Carballo, A Coruña
V Certamen Cidade de Lugo de escultura.
1996 Segundo premio y accesit en el X Certame Galego de Artes Plásticas
Exposición colectiva en la Casa da Xuventude en Carballo, A Coruña.
1995 Exposición colectiva en el Museo Provincial de Lugo.

Selección de publicaciones y entrevistas

"Olladas oceánicas". Catálogo de la exposición, 2003
"Purificación García". Catálogo del Certamen, 2003
"Emerxentes, no outono da Parra, 2003". Xunta de Galicia, 2003
"Corpus Solus. Para un mapa del cuerpo en el arte contemporáneo". Juan Antonio Ramírez. Editorial Siruela
"Botella ao mar", Asociación Galega de Artistas Visuais, 2003
Superlab, nº marzo. Buenos Aires, 2002
Neo2, nº17. Madrid, 2001
Metrópolis. TVE 2. Madrid 22/3/2001
Elle, nº169. Madrid, 2000
Neo2, nº13. Madrid, 2000
Cimal Arte Internacional, nº53. Valencia, 2000
"O espacio como proxecto/oespacio como realidade". XXVI Bienal de Arte de Pontevedra. 2000
"Antipop". Canal C:, Canal Satélite Digital. 2000
"Lost in Sound". Centro Galego de arte Contemporáneo. Santiago de Compostela, 2000